

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Киртелинская средняя общеобразовательная школа»
Тетюшского муниципального района
Республики Татарстан

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по учебно-
воспитательной работе _____
Бозина Н.И.
18.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора МБОУ «Киртелинская
СОШ» _____
Бозина Н.И.
Приказ №73 о/д от 18.08.2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Наше наследие»

с. Киртели 2023

Пояснительная записка.

В настоящее время остро ощущается необходимость возрождения духовности, изучения культуры своего народа. Республику Татарстан, как и всю Россию, населяют граждане различного этнического происхождения. Каждый из этносов обладает собственным языком, уникальной культурой, собственными ценностями, включёнными в систему общечеловеческих ценностей, традициями, историей вплетённой в общую для всех россиян историю, особенностями жизнедеятельности. Это многоцветье, многообразие составляет поликультурное общество, в котором мы живём, в котором предстоит жить подрастающему поколению. Система образования должна принимать активное участие в подготовке личности к жизнедеятельности в поликультурном обществе. Таким образом, в процессе образования необходимо формирование у подрастающего поколения этнокультурной компетентности. Ребёнок школьного возраста наиболее восприимчив к эмоционально-ценностному, духовно-нравственному развитию, гражданскому воспитанию.

Цель: развитие творческих способностей учащихся; воспитание духовно – нравственных ценностей через приобщение к традициям, истории и культуре мордовского (эрзя, мокша) народа; формирование национальной культуры обучающихся.

Задачи:

1. Изучение прошлого и настоящего, обычаев, традиций и духовной культуры мордовского народа.
2. Формирование и сохранение семейных ценностей и традиций.
3. Активизация поисковой деятельности учащихся.
4. Воспитание чувства гордости за свой народ, его культурное наследие.

Формы и методы обучения:

1. Теоретические занятия;
2. Презентации;
3. Творческие задания;
4. Индивидуальная работа;
5. Виртуальные экскурсии
6. Экскурсии;
7. Игры.

Формы контроля усвоения материала:

1. Самостоятельные творческие работы (рисунки, презентации, буклеты);
2. Сообщения по интересующей их теме.

Формы проведения занятий:

1. Беседы
2. Экскурсии в школьный историко-краеведческий музей.
3. Игры
4. Заочные путешествия
5. Исследовательская деятельность
6. Создание мультимедийных презентаций.

Тематическое тестирование

- Творческая работа
- Экскурсия

Программа рассчитана на три года обучения. Каждый год обучения рассчитан на 34 часа (1 час в неделю) и предназначен для учащихся 11-15 лет. Настоящая программа разработана на основе своего родного, национального материала в опоре на традиции и особенности культуры мордовского народа.

Все формы занятий направлены на их духовное развитие, воспитание чувства патриотизма, любви к традициям своего народа. Для каждой темы указано количество часов, отведенных на изучение теоретического материала и практических занятий.

Прогнозируемый результат

Проведение данных занятий предполагает приобщить обучающихся к изучению родного края и развить интерес к народным традициям, фольклорным произведениям.

Результат данных занятий состоит в том, чтобы сделать «своими» для детей фольклорные произведения мордовского народа. Разнообразие различных фольклорных произведений позволяет детям устанавливать различные интонационно-образные связи музыки с историей, литературой, различными видами изобразительного искусства, народными промыслами. Все это способствует развитию ассоциативного мышления, «внутреннего слуха» и «внутреннего зрения» детей.

Данные занятия предполагают расширение интонационно-образного багажа ребенка, развитие его эмоционального отклика на музыку, формирование устойчивого интереса к фольклорному искусству как части окружающей его жизни. Исполнительская деятельность школьников, развитие навыков коллективного пения, танцев, простейших импровизаций.

Прогнозируемые педагогические результаты:

Личностные

- понимание мордовской культуры как одной из основных ценностей мордовского народа, её значения в дальнейшем обучении и всей жизни;
- осознание эстетической ценности мордовской культуры, уважительное отношение к своей культуре, гордость за нее;
- потребность сохранить самобытность культуры мордовского народа.
 - осознавать себя ценной частью большого разнообразного мира (природы и общества);
 - испытывать чувство гордости за красоту родной природы, свою малую родину, страну;
 - осознавать себя гражданином России;
 - объяснять, что связывает тебя с историей, культурой, судьбой твоего народа и всей России;
 - уважать иное мнение;
 - вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения.

Метапредметные

- Регулятивные: – учиться обнаруживать и формулировать проблему;
- составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера;
 - работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки;
 - работать по составленному плану;
 - понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.
- способность извлекать информацию из различных источников;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему.

Познавательные:

- предполагать, какая информация нужна;
- выбирать основания для сравнения, классификации объектов;
- устанавливать аналогии и причинно-следственные связи;
- выстраивать логическую цепь рассуждений;
- представлять информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта, в том числе с применением средств ИКТ.

Коммуникативные:

- организовывать взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.);
- предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений;
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ;

- при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее, учиться подтверждать аргументы фактами;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Предметные

В результате изучения предмета ученик должен узнать:

- отличительные особенности костюмов мокши и эрзи ;
- главные национальные праздники;
- обычаи, особенности культурных традиций мордовского народа.
- представление о важнейших элементах материальной культуры мордовского народа;
- освоение композиции мордовской национальной одежды;
- умение выделять особенности цветовой гаммы орнамента, вышивки;

Учащиеся должны научиться:

- приветствовать на мордовском языке;
- играть в народные игры;
- выполнять элементы национального костюма (на рисунке).

Ожидаемые результаты

Воспитательные результаты внеурочной деятельности распределяются по трем уровням.

Результаты первого уровня: приобретение знаний текстов мордовских народных песен, умения их воспроизвести; развитие ценностного отношения и чувства гордости за культуру своего народа. К концу учебного года овладеют разнообразным игровым, танцевальным и певческим материалом.

Результаты второго уровня (формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом): ко всему живому родного края. Обучающиеся бережно относятся к родной природе и земле, уважают свой народ, его историю, быт, материальную и духовную культуру, развито национальное самосознание. Знают традиции своего народа. Развито чувство уважения к другим народам Республики Татарстан.

Результаты третьего уровня (приобретение школьниками опыта самостоятельного социального действия): приобретают знания о народных и обрядовых играх, овладевают народной лексикой. Умело используют в своей речи меткие выражения, пословицы. Появилось чувство ответственности перед Родиной.

Учебно-тематический план

№	Темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1 год				
1	Вводное занятие	1	1	0
2	Общая характеристика понятия «Мордовское народное творчество»	2	1	1
3	Знакомство и разучивание мордовских песен	5	2	3
4	Разучивание элементов мордовского танца	5	2	3
5	Мордовский танец	6	3	3
6	Детский мордовский фольклор	4	2	2
7	Заклички	2	1	1
8	Мордовские обряды	6	4	2
9	Народные календарные праздники	2	1	1

10	Заключительное занятие	1	0	1
	Итого:	34	17	17

Содержание

Вводное занятие (1 ч.)

Знакомство с детьми. Инструктаж по ТБ. Знакомство с целями и задачами. План обучения.

Общая характеристика понятия «Мордовское народное творчество» (2 ч.)

Древность и современность народного искусства. Значение мордовского народного творчества в мордовской культуре.

Знакомство и изучение мордовских песен (5 ч.)

Традиционная музыка в современном быту мордовского народа. Исполнительные традиции народной вокальной музыки. Семейно-обрядовые песни и плачи. Народные музыкальные инструменты и инструментальная музыка. Разучивание современных мордовских песен

Разучивание элементов мордовского танца (5 ч.)

Разучивание элементов мордовского танца. Ритмика, элементы музыкальной грамотности. Ходьба разного характера. Хороводный и плавный шаг, пружинящий шаг. Танцевальные упражнения для ног. Положения рук в танцах. Танцевальные упражнения для рук.

Мордовский танец (6 ч.)

Мордовский танец. Гармоничное соединение песни и танца. Построения и перестроения в танце. Разучивание танца «Желуня». Эстрадные танцы. Повторение изученных танцев

Детский мордовский фольклор (4 ч.)

Знакомство с детским мордовским фольклором. Пословицы. Потешки. Скороговорки. Разучивание и исполнение поговорок и прибауток Мордовские загадки. Детские мордовские игры. Считалки.

Заклички (2 ч.)

Закликивание весны. Закликивание птиц весной. Закликивание дождя летом «Пиземеня, тук пяконя!». Употребление закличек в обрядах, весенних и летних хороводных играх и хороводах.

Мордовские обряды (6ч.)

Традиционно-обрядовая культура мордвы. Обычаи, обряды и поверья, связанные с животноводством и пчеловодством. Обряды жизненного цикла. Современные свадебные обряды и песни мордвы-мокши сельской местности. Обряд рождения и крещения ребёнка. Мордовский обряд «Пасха»

Народные календарные праздники (2 ч.)

Осенние и зимние праздники и обряды, связанные с ними. Летние и весенние праздники и обряды, связанные с ними.

Заключительное занятие (1 ч.)

Повторение пройденного материала. Подведение итогов.

Учебно-тематический план

№	Темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
2 год				
1	Вводное занятие	1	1	0
2	Родной дом – родине начало	3	1	2

3	Мордовская деревня	5	3	2
4	Мои родственники и друзья	5	3	2
5	Человек среди людей	3	2	1
6	Мордовская усадьба	5	3	2
7	Родной край, ты в сердце моём	4	2	2
8	Чувство прекрасного у народа	2	2	0
9	Начало психологической подготовки к семейной жизни	1	1	0
10	Народные традиции – прошлое и будущее.	2	1	1
11	Мой родной Татарстан	2	0	2
12	Заключительное занятие	1	0	1
	Итого:	34	19	15

Содержание.

Вводное занятие (1 ч.)

Знакомство с целями и задачами курса. План обучения. Расписание занятий.

Родной дом – родине начало (3 ч.)

Понятие о доме, дворе, усадьбе. Традиции взаимоотношений в семье. Домашние семейные дела. Уют в доме. Моя фамилия, её происхождение.

Мордовская деревня (5 ч.)

Село Киртели в Тетюшском районе (история, современный вид, улицы). Детский фольклор села (скороговорки, загадки, пословицы, поговорки, сказки, игры). Дикие и лекарственные растения. Деревья, имеющие свои имена, их история. Животный мир родного края. Экскурсия по улицам села.

Мои родственники и друзья (5 ч.)

Родственники со стороны матери и отца (составление генеалогической схемы). Трудовой вклад родителей и родственников в развитие родного края. Друзья. Совместные игры и развлечения. Праздничные национальные блюда. Составление генеалогической древа семьи.

Человек среди людей (3 ч.)

Я – член своей семьи, учащихся школы. Внешний облик девушки-мордовки, её характер. Внешний облик юноши-мордвина, его характер. Традиции уважительного отношения к друзьям, людям старшего и младшего поколений.

Мордовская усадьба (5 ч.)

Понятие об усадьбе, её составных частях. Внешнее оформление дома, способы украшения. Занятия жителей села. Промыслы и ремёсла. Деревенские праздники и развлечения. Традиции питания в селе. Экскурсия к самому красивому дому в деревне.

Родной край, ты в сердце моём (4 ч.)

Деревни нашего района, их народные и официальные названия. Исчезнувшие и исчезающие деревни. Природа района: характеристика ландшафта. Этнокультурная характеристика других народов, живущих в районе.

Чувство прекрасного у народа (2 ч.)

Традиционные виды женского рукоделия: вязание, вышивание. Мужские ремёсла. Современные мордовские народные ансамбли, артисты, композиторы и художники.

Начало психологической подготовки к семейной жизни (1 ч.)

Традиционное и современное времяпровождение молодёжи. Молодёжные обычаи и обряды.

Народные традиции – прошлое и будущее (2 ч.)

Народные промыслы. Народный календарь.

Мой родной Татарстан (2 ч.)

История и культура края в разные периоды. Природные богатства и народное хозяйство.

Заключительное занятие (1 ч.)

Подведение итогов пройденного за учебный год. Закрепление всего пройденного материала.

Учебно – тематический план

№	Темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
3 год				
1	Вводное занятие	1	1	0
2	Знакомство и разучивание народного пения нашего села	4	2	2
3	Народные игры	5	2	3
4	Обрядовые игры	5	2	3
5	Предания и легенды о происхождении мордвы	2	2	0
6	Гуманизм национальной культуры	3	2	1
7	Родина – мать, умей за неё постоять	3	1	2
8	Мордовские баллады, монологи	4	2	2
9	Живи для людей, постарайся и люди за тебя.	3	1	2
10	Мордовский костюм. Головной убор	3	1	2
11	Заключительное занятие	1	0	1
	Итого:	34	16	18

Содержание:

Вводное занятие (1 ч.) Основные понятия фольклористики. Инструктаж по технике безопасности. Объяснение целей и задач предлагаемого курса. Расписание занятий.

Знакомство и разучивание народного пения нашего села (4 ч.) Песенное искусство мордовского народа. Лирические песни. Прослушивание записи песен с дисков. Разучивание текстов песен «Пакся», «Чивгоня», «Кода лёнонь видесаськ»

Народные игры (5 ч.) Игра – важнейшая часть художественного творчества народа. Овладение народной лексикой, воспитание активности, сноровки, сообразительности в игре. Детские летне-весенние игры. Детские осенние игры. Детские зимние игры

Обрядовые игры (5 ч.) Молодёжные свадебные игры и хороводы. Мордовский фольклор в играх. Разучивание обрядовых игр. Разучивание песен-игр, освоение навыка обыгрывания песен. Игра: «Клек»

Предания и легенды о происхождении мордвы (2 ч.) Знакомство с преданиями и легендами о происхождении мордвы. Мифология.

Гуманизм национальной культуры (3 ч.) Родовая община у мордвы. Пословицы как отражение народной философии. Афоризмы и меткие выражения. Упражнения в переводе пословиц и поговорок на русский (мордовский) язык, использование их в речи.

Родина – мать, умей за неё постоять(3 ч.) Русские и зарубежные писатели, ученые, путешественники о Мордовии и мордовском народе. Что ценно в их записках для воспитания подрастающего поколения. Современная мордовская литература.

Мордовские баллады, легенды, монологи (4 ч.) Значение баллад в мордовской культуре. Знакомство с балладами. Легенды мордовского народа. Разучивание текстов, манера произношения.

Живи для людей, постарайся и люди за тебя (3 ч.) Народные промыслы мордвы, нашего края. Особенности ткачества. Плетение лаптей и изготовление плетёной утвари. Национальная художественная вышивка. Мордовская глиняная игрушка.

Мордовский костюм. Головной убор (3 ч.) Костюмы мокша и эрзи, их отличия и сходства. Женская одежда. Украшения мордовского костюма. Свадебная одежда. Значение цвета, орнамента костюма.

Заключительное занятие (1 ч.) Подведение итогов пройденного за учебный год. Викторина по пройденному материалу.

Литература:

Балашов В.А. «Бытовая культура мордвы: традиции и современность». Саранск: Морд. кн. изд-во, 1991 г.

Брыжинский В.С. «Сиянь рисьминеть – Серебряные цепочки: эрзянь ды мокшонь народонь налхксемат – Саранск: Морд. кн. изд-во, 2002 г.

Девяткина Т. «Мокшэрзянь мифологиясь» - Tartu, 2002 г.

Кошелева «Услышь мою песню» Н.В. – Саранск: Морд. кн. изд-во, 1994 г.

Лузгин А.С. «Промыслы Мордовии» – Саранск: Морд. кн. изд-во, 1993 г

Масторава – Саранск: Морд. кн. изд-во, 1994 г

Мордва. Очерки по истории, этнографии и культуре мордовского народа. Саранск: Морд. кн. изд-во, 2004 г

Мордва: Историко-культурные очерки – Саранск: Морд. кн. изд-во, 1995 г Мордовский музыкальный фольклор в школе 1-4 классы – Саранск. Морд. кн. изд-во, 2004 г.

Журналы: «Мокша»

«Якстерь тяштенья»